

Julio 2025 N-1

BOLETÍN INFORMATIVO

Radio Universidad de Pamplona



1

Unipamplona recibió
nueva patente

2

Se celebró el día del
Zootecnista en la sede
social Villa Marina de la
Unipamplona

3

El teatro llegó al
CAIMIUP con "Las
Travesuras de
Flautín"

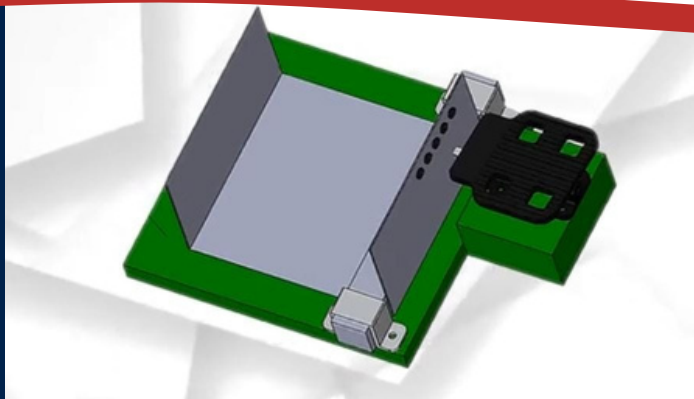
4

Investigación
Musical y
Patrimonio Sonoro



Unipamplona recibió nueva patente

Redactado por: Ibeth Noriega Cárdenas



Recientemente la Superintendencia de Industria y Comercio entregó lo que se consolida como la octava patente para la Universidad de Pamplona. La invención es denominada “Mesa ergonómica automatizada para paciente en condición de discapacidad física de focomelia”.

La nueva patente es el resultado del trabajo de los investigadores: Dr. Aldo Pardo García, Luis Ernesto Neira Roper, Surgei Bolivia Caicedo Villamizar y José Eduardo Bautista Acevedo, quienes, con el respaldo de la Vicerrectoría de Investigaciones, lograron hacer realidad esta mesa ergonómica, respondiendo a las necesidades de personas con la enfermedad de focomelia, la cual impide a las personas moverse por sí solos.

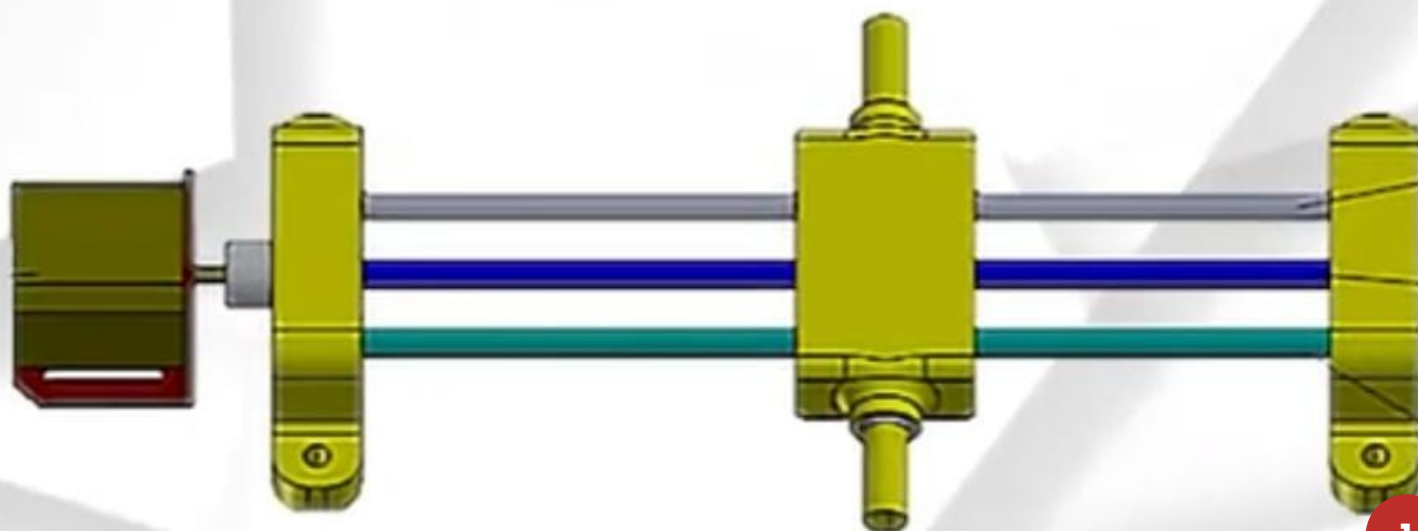
Cabe resaltar, que esta patente vigente hasta el año 2031, es la primera patente de modelo de utilidad otorgada a la Universidad de Pamplona; este modelo es un derecho de propiedad industrial que protege invenciones de menor rango que una patente, generalmente referidas a mejoras de objetos o herramientas ya existentes.

La Universidad de Pamplona sigue reforzando la proyección académica e investigativa desde el profesionalismo de sus docentes y profesionales adscritos a la academia.

María del Socorro Luna Suescún

Directora Radio Universidad de Pamplona

Fotos: Vicerrectoría de Investigación



Se celebró el día del Zootecnista en la sede social Villa Marina de la Unipamplona

Redactado por: Andrea Molina Carvajal



Fotos: Sede Social Villa Marina

El pasado 20 de junio, en la sede social Villa Marina de la Universidad de Pamplona, se llevó a cabo la conmemoración del Día del Zootecnista, una jornada que reunió a docentes, estudiantes y egresados del programa en un espacio de encuentro, formación y bienestar.

Durante el evento, se desarrollaron múltiples actividades orientadas a resaltar el compromiso, la vocación y el aporte de los profesionales en Zootecnia. La agenda incluyó conferencias académicas, caminatas ecológicas, jornadas de bailoterapia, campeonatos deportivos y un almuerzo de integración, pensado para compartir en comunidad este día tan significativo.

El director del programa, profesor Román Enrique Maza Ortega, envió un mensaje especial a todos los asistentes:

“Esta celebración es un homenaje a la labor que realizamos desde la zootecnia en favor del desarrollo rural y el bienestar animal. Hoy reconocemos la entrega de nuestros estudiantes, el trabajo de los docentes y la huella de los egresados en diferentes regiones del país. Gracias por seguir construyendo con ética, ciencia y pasión.”

Con actividades que combinaron el conocimiento, la salud y la fraternidad, el día del Zootecnista fue una oportunidad para fortalecer los lazos y renovar el compromiso con esta profesión vital para el desarrollo agropecuario del país.

María del Socorro Luna Suescún
Directora Radio Universidad de Pamplona



El teatro llegó al CAIMIUP con “Las Travesuras de Flautín”

Redactado por: Sebastián Tunaroza Villamizar

Como parte de la agenda cultural por los 215 años del Grito de Independencia, el Festival de Teatro Germán Moure hizo una divertida parada en el CAIMIUP de la Universidad de Pamplona, llevando arte, risas y aprendizaje a los más pequeños.

La obra “Las Travesuras de Flautín”, interpretada por el reconocido grupo Flautín, fue la encargada de llenar de color y alegría el escenario. Con títeres, música y mucho humor, los niños disfrutaron de una experiencia que unió cultura y entretenimiento en una tarde mágica.



Liliana Flórez, directora del CAIMIUP, compartió su emoción por la visita del festival: “Nos encanta que los niños vivan el arte desde pequeños. Fue un espacio lleno de emoción y aprendizaje. Estamos felices de ser parte de esta fiesta cultural.”

Esta actividad fue posible gracias al trabajo conjunto entre el Instituto de Cultura y Turismo de Pamplona, la Alcaldía y la Universidad de Pamplona, que siguen apostándole a una ciudad donde la cultura se respira desde la infancia.

María del Socorro Luna Suescún

Directora Radio Universidad de Pamplona



Investigación Musical y Patrimonio Sonoro

Redactado por: Manolo Villamizar Cáceres



Foto: Jesús Castro

Con el respaldo del sello editorial de la Universidad de Pamplona se llevó a cabo en las instalaciones del Museo de Arte Moderno 'Eduardo Ramírez Villamizar' el lanzamiento del libro 'Antología Colombiana para Flauta y Piano, Pasillo, Bambuco, Danza e Intermezzo', obra resultado de la investigación del docente adscrito al programa de música de nuestra Universidad doctor Jesús Castro y el acompañamiento de los docentes doctor José Luis Caro y la maestra Sandra Viviana Cáceres quienes hacen parte de la Universidad Distrital.

Este documento compila compositores de músicas andinas colombianas del siglo XX en versiones que el doctor Castro arregló para el formato flauta y piano, presentando un estudio analítico y formal de 10 obras junto con las biografías de los compositores, prácticas de interpretación y adicionalmente 10 arreglos para flauta y piano con sus respectivas partituras y scores.

Es muy importante esta publicación ya que contribuye con impactar a la comunidad estudiantil, a los apasionados de este tipo de música y a los amantes de la flauta y el piano, mediante literaturas de músicas andinas colombianas que pueden ser interpretadas con este libro; a su vez permite abrir espacios de reflexión sobre prácticas musicales, tradiciones o transformaciones culturales, pretendiendo fortalecer el diálogo entre la academia, los artistas y la sociedad en general, consolidando la música como objeto de estudio y fuente de identidad.

María del Socorro Luna Suescún
Directora Radio Universidad de Pamplona



Julio 2025 N-1

BOLETÍN INFORMATIVO

Radio Universidad de Pamplona

“LA RADIO JOVEN Y CULTURAL”

Diseño

Andrea Carolina Molina Carvajal

Redacción

Ibeth Torcoroma Noriega Cárdenas

Juan Sebastián Tunaroza Villamizar

Manolo Villamizar Cáceres

Andrea Carolina Molina Carvajal

