

Marzo 2025 N-2

BOLETÍN INFORMATIVO

Radio Universidad de Pamplona



1

Rompiendo barreras: La historia de José Luis en la Universidad de Pamplona

2

En Pamplona contamos con una mega biblioteca para toda la comunidad académica

3

Investigadoras de la Universidad de Pamplona analizan el impacto de la somnolencia en estudiantes universitarios

4

Universidad de Pamplona participó en el Festival Nacional Universitario de Música Andina Colombiana



Rompiendo barreras: La historia de José Luis en la Universidad de Pamplona

Redactado por: Sebastián Tunarozo Villamizar

Foto: Radio Universidad de Pamplona



José Luis Cáceres
ESTUDIANTE
UNIPAMPLONA

Cuando José Luis Cáceres llegó a la Universidad de Pamplona para estudiar Matemática Aplicada, sabía que enfrentaría desafíos. Ser una persona sorda en un entorno mayoritariamente oral no es sencillo, pero gracias al sello de inclusión de la universidad, ha encontrado herramientas para desenvolverse. Una de ellas es el intérprete que lo acompaña en clases, permitiéndole comunicarse con docentes, compañeros y amigos. “Eso ha hecho toda la diferencia”, explica José Luis.

Más que dificultades, ha encontrado oportunidades para demostrar que la discapacidad no limita el talento. Sus compañeros han aprendido señas básicas y los profesores han adaptado estrategias visuales en sus clases. Aunque a veces usa una libreta o el celular para comunicarse, lo más importante ha sido la disposición de todos para incluirlo. “Lo que más valoro es que me ven como uno más”, comenta.

Su historia es un ejemplo de cómo la verdadera inclusión va más allá de un sello: se trata de construir espacios donde todos puedan aprender y crecer juntos. José Luis sigue avanzando con la convicción de que la educación debe ser accesible para todos. “Solo necesito la oportunidad de demostrar lo que puedo hacer”, concluye. ¡Y vaya que lo ha demostrado!

María del Socorro Luna Suescún
Directora Radio Universidad de Pamplona





Fotos: Radio Universidad de Pamplona

En Pamplona contamos con una mega biblioteca para toda la comunidad académica.

Redactado por: Ibeth Noriega Cárdenas

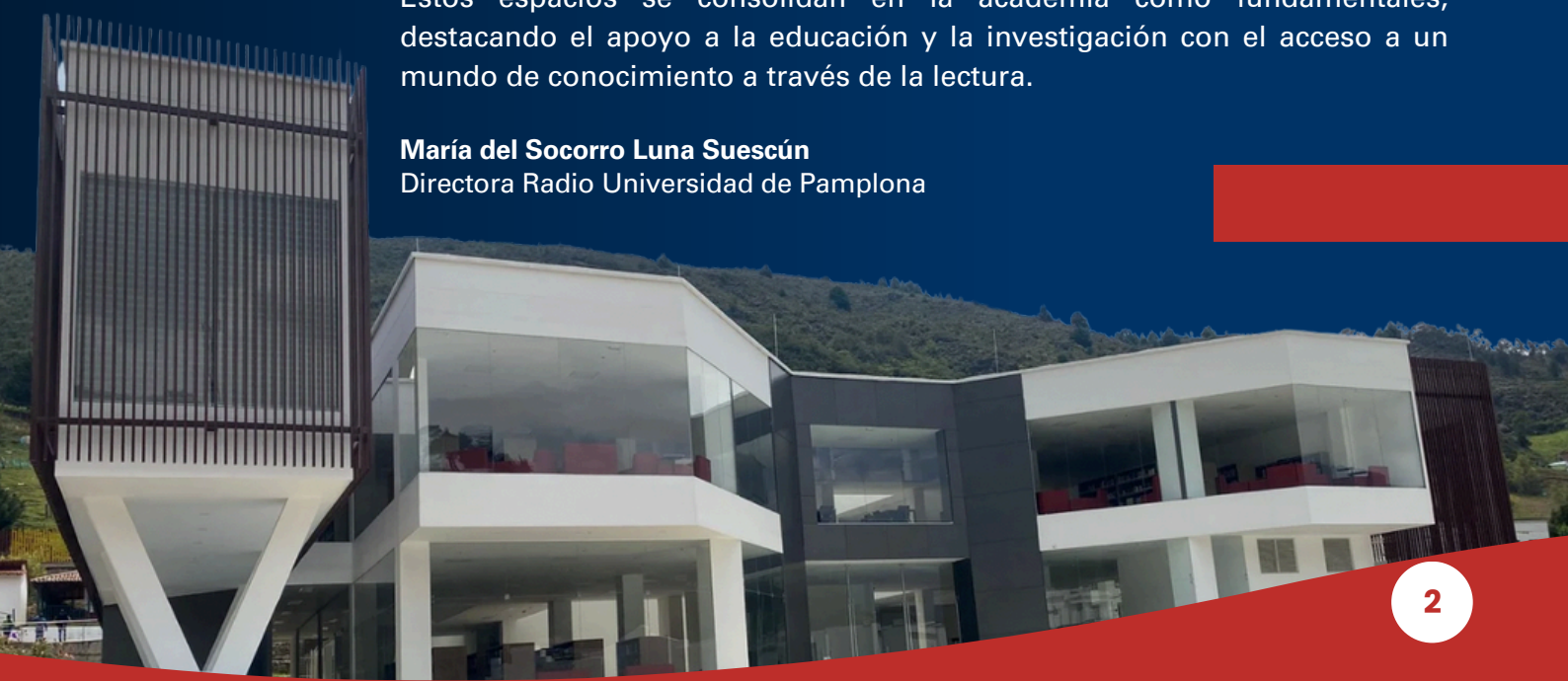
Buscando que tanto los estudiantes, docentes, administrativos y personas en general encuentren un espacio confortable para la lectura, en la sede principal de la Universidad de Pamplona mantiene abiertas sus puertas, la mega biblioteca que lleva por nombre Rafael Faría Bermúdez y que día a día se consolida como uno de los espacios más agradables para conectar con una buena lectura.

Pero también con el ánimo de ir de la mano con la tecnología, en este espacio desde hace ya varios meses está Rafael, un robot que se encarga de apoyar algunas labores en este espacio donde de la misma manera, se le permite interactuar con cada uno de los visitantes, es un avatar que demuestra el avance tecnológico de la Universidad de Pamplona.

En la biblioteca no sólo son libros en físico los que todos podemos encontrar, para estudiantes y docentes también existe una amplia gama de obras en la biblioteca digital con la que cuenta la Universidad permitiendo extender mucho más las posibilidades a la hora de acceder a textos, obras y documentos.

Estos espacios se consolidan en la academia como fundamentales, destacando el apoyo a la educación y la investigación con el acceso a un mundo de conocimiento a través de la lectura.

María del Socorro Luna Suescún
Directora Radio Universidad de Pamplona



Investigadoras de la Universidad de Pamplona analizan el impacto de la somnolencia en estudiantes universitarios

Redactado por: Andrea Molina Carvajal

La somnolencia diurna es un problema frecuente entre los estudiantes universitarios, y sus efectos pueden ir más allá del cansancio físico. Por esta razón, investigadoras de la Universidad de Pamplona adelantan un proyecto que busca comprender cómo este fenómeno afecta el rendimiento académico y la salud mental, además de identificar sus principales causas y proponer estrategias de intervención.

La Dra. Eliana Rivero, investigadora principal y docente del Departamento de Fonoaudiología, explica que la somnolencia diurna excesiva está relacionada con factores como la carga académica, los hábitos de sueño irregulares y el uso prolongado de dispositivos electrónicos. “Es fundamental identificar las causas de este problema para proponer estrategias que mejoren la calidad del sueño y, con ello, el rendimiento académico”, señaló.

Por su parte, la Dra. Mabel Xiomara Mogollón, docente del Departamento de Fonoaudiología, destacó que el proyecto no solo busca identificar las condiciones que provocan la somnolencia, sino también generar propuestas de intervención que favorezcan el equilibrio entre las exigencias académicas y la salud mental de los estudiantes.

En este trabajo colaboran especialistas de diferentes áreas de la Universidad de Pamplona, quienes aportan sus conocimientos para abordar el fenómeno de manera integral:

- Dra. Eliana Rivera – Docente del Departamento de Fonoaudiología e Investigadora Principal
- Dra. Mabel Xiomara Mogollón – Docente del Departamento de Fonoaudiología
- Dra. Vivian Rocío Peña Parada – Directora del Departamento de Psicología
- Dra. Paola Andreina Cárdenas – Directora del Departamento de Bacteriología y Laboratorio Clínico
- Dra. Diana Carolina Villamizar Acevedo – Docente del programa de Derecho
- Dra. Ruby Jaimes Ramírez – Directora de la Oficina de Talento Humano

La presentación de este proyecto se realizó a través de Radio Universidad de Pamplona 94.9 FM, reafirmando el compromiso de la institución con la difusión del conocimiento y el análisis de problemáticas que impactan a la comunidad universitaria.

María del Socorro Luna Suescún
Directora Radio Universidad de Pamplona

Foto: Radio Universidad de Pamplona





Foto: Radio Universidad de Pamplona

Universidad de Pamplona participó en el Festival Nacional Universitario de Música Andina Colombiana

Redactado por: Manolo Villamizar Cáceres

En el marco del 39° Festival Nacional de la Música Colombiana 22 agrupaciones de todo el país, entre ellas el ensamble 'Monteadentro' conformado por docentes del programa de música de la institución, demostraron su pasión y compromiso por la música colombiana en la ciudad de Ibagué; consolidando una vez más estos espacios de encuentro, reconocimiento, intercambio de saberes y el crecimiento musical universitario.

Un aspecto que ha sido uno de los compromisos fundamentales de la agrupación es el de visualizar la música regional, es así que el repertorio ofrecido fue exclusivamente de autores nortesantandereanos, donde cada canción ha sido engalanada con una sonoridad un tanto moderna, diferente a la tradicional andina colombiana con instrumentos no tan comunes de la organología acostumbrada, pero respetando el aire y espíritu de cada obra. Por otra parte, esta recopilación musical es producto de dos trabajos investigativos que hace poco se concluyeron y muy pronto se publicarán los libros.

“Nos llevamos la calidez de los aplausos del público rodeados de un ambiente fabuloso, donde tuvimos la oportunidad de conocer y escuchar diferentes agrupaciones musicales similares a nivel nacional que por ende nos permite no sólo interpretar, si no socializar con todo tipo de público el producto del trabajo que realizamos desde la labor en nuestra alma mater” así lo expresó Jesús Emilio González director de la agrupación.

El ensamble está conformado por los docentes Jesús Emilio González - Guitarra y dirección, Sergio Andrés Torres - Bajo y arreglos musicales, Jesús Augusto Castro – Flauta, Leonardo Rafael González – Percusión y Cristian Daniel Ariza – Piano quienes no solo llevan en alto el nombre y talento de nuestra Institución si no el de toda una región que es orgullosa de su legado musical y cultural.

María del Socorro Luna Suescún
Directora Radio Universidad de Pamplona



Marzo 2025 N-2

BOLETÍN INFORMATIVO

Radio Universidad de Pamplona

“LA RADIO JOVEN Y CULTURAL”

Diseño

Andrea Carolina Molina Carvajal

Redacción

Ibeth Torcoroma Noriega Cárdenas

Juan Sebastián Tunaroz Villamizar

Manolo Villamizar Cáceres

Andrea Carolina Molina Carvajal

