



04 AL 06 OINUL 2025

MIÉRCOLES 4 DE JUNIO

Masterclass: La sonoridad característica del blues como lenguaje esencial en la música moderna.

Docente: MG Lodwing Sanabria

Lugar: Casa Águeda 9:00 a. m. - 12:00 m.

Ponencia: Resonancia del Berimbau: Arte y cultura del capoeira Docente: MG Caroline Santos Gama 3:00 p. m.

Video socialización estudiantes de Seminario de Trabajo de Grado Lugar: Casa Águeda 3:30 p. m.

Ponencia: Introducción a la técnica contemporánea de Voicings (armonía cuartal) y poliacordes (dominantes alterados y suspendidos) Docente: Maestro Jean Carlos Ochoa 3:40 p. m.

Video Socialización estudiantes de Seminario de Trabajo de Grado Lugar: Casa Águeda 4:15 pm.

Concierto: Semillero Abracadabra - Ciudad de Cúcuta y El candelazo; música llanera Lugar: Auditorio Casa Águeda 5:00 p. m.













04 AL 06 DINUL 2025

JUEVES 5 DE JUNIO

Inauguración del Museo Itinerante- concierto de música latinoamericana

Organizan: Estudiantes de la asignatura Lenguajes Colombianos del siglo XX, Nuevos

lenguajes del siglo XX Lugar: Casa Águeda

10:00 a. m.

Ponencia: Edición histórica desde la Música: una perspectiva desde la musicología

Docente: PHD Jesús Emilio González Lugar: Auditorio Jorge Gaitán Durán

3:00 p. m.

Video Socialización estudiantes de Seminario de Trabajo de Grado

3:30 p. m.

Ponencia: Apropiación del patrimonio musical colombiano a través de la musicología,

Tres ejemplos prácticos exitosos Docente: MG Sergio Andrés Torres

3:40 p. m.

Video Socialización estudiantes de Seminario de Trabajo de Grado

Lugar: Auditorio Jorge Gaitán Durán

4:15 p. m.

Concierto: Música Académica Latinoamericana para Violín y Piano

Grupo: Arco Dúo

Lugar: Auditorio Jorge Gaitán Durán

6:00 p. m.

















04 AL 06 OINUL 2025

VIERNES 6 DE JUNIO

















