

	<b>Contenidos Programáticos</b>	<b>Código</b>	FGA-23 v.01
		<b>Página</b>	1 de 4

FACULTAD: Ciencias Básicas

PROGRAMA: Física

DEPARTAMENTO DE: Física y Geología

CURSO :  CÓDIGO:

ÁREA:

REQUISITOS:  CORREQUISITO:

CRÉDITOS:  TIPO DE CURSO:

### JUSTIFICACIÓN

La competencia lingüística es la capacidad esencial del ser humano. Esta competencia bien iniciada, guiada y perfeccionada, conforma un hombre lógico, coherente, analítico, crítico amable e inteligente.

Escuchar, hablar, leer y escribir son destrezas que todo profesional debe poseer en alto grado. Estas destrezas constituyen gran parte del acervo cultural de todo ser humano.

La forma como leemos, el estilo de nuestros escritos, el modo de expresarnos y aún la manera de leer, denuncian inmediatamente nuestro grado de cultura, por eso es urgente cultivar nuestra inteligencia lingüística.

El aprendizaje visual es uno de los mejores métodos para enseñar las habilidades del pensamiento. Las técnicas de aprendizaje Visual (formas gráficas de trabajar con ideas y de presentar información) enseñan a los estudiante a clarificar su pensamiento, y a procesar, organizar y Priorizar nueva información.

### OBJETIVO GENERAL

Desarrollar en los estudiantes Habilidades Comunicativas visuales para que maneje con autonomía y ética profesional su rol social mediante los conocimientos teóricos y prácticos del lenguaje y la Comunicación teniendo en cuenta las competencias del lenguaje para el aprendizaje visual.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Guiar al estudiante en el Aprendizaje visual para la construcción de textos descriptivos, narrativos, argumentativos y de ensayo como instrumentos eficaces, coherentes, humanos y lógicos para su desempeño en la vida profesional.
- Mejorar la capacidad lectora a partir de la lectura visual en aras de una real comprensión, diversidad de análisis, crítica ecuánime para una mejor forma de culturización.
- Promover las Habilidades Comunicativas Virtuales en un ambiente natural con el fin de desarrollar la creatividad en el uso y el buen manejo de nuestra lengua.

	<b>Contenidos Programáticos</b>	<b>Código</b>	FGA-23 v.01
		<b>Página</b>	2 de 4

### COMPETENCIAS

Interpretativa, Argumentativa y propositiva desde el entorno virtual del estudiante.

TEMA	HORAS DE CONTACTO DIRECTO	HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESTUDIANTE.
UNIDAD I 1. LA COMUNICACIÓN BASE PRIMORDIAL EN EL HOMBRE. 1.1 LA COMUNICACIÓN 1.2 LA COMUNICACIÓN Y LA SIGNIFICACIÓN 1.3 LA COMUNICACIÓN VIRTUAL 1.4 LENGUAJE 1.5 LENGUA Y HABLA	11	22
UNIDAD II 2. IMPORTANCIA DE LA LECTURA 2.1 LECTURA Y CLASES DE LECTURA 2.3 LECTURA VISUAL PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA 2.4 MAPAS CONCEPTUALES PARA EL APRENDIZAJE VISUAL	11	22
UNIDAD III 3. EL TEXTO ESCRITO ESCRITURA VISUAL 3.1 EL DISCURSO 3.2 EL TEXTO: LA COHESIÓN Y	10	22

	<b>Contenidos Programáticos</b>	<b>Código</b>	FGA-23 v.01
		<b>Página</b>	3 de 4

LA COHERENCIA		
3.3 EL ENSAYO		
3.4 PRODUCCIÓN DE TEXTOS		

**METODOLOGÍA** (Debe evidenciarse el empleo de nuevas tecnologías de apoyo a la enseñanza y al aprendizaje)

El estudio de la asignatura virtual el estudiante lo lleva acabo por la web: ejemplo En este espacio vamos a recorrer la página EDUTECA [www.equipoweb.com.ar/eduteca/index.html](http://www.equipoweb.com.ar/eduteca/index.html) , aquí vas apreciar de manera práctica talleres que hacen alusión a la unidad temática y al mismo tiempo podrás aplicar las competencias interpretativa, argumentativa y propositiva.

Pasos a seguir

1. Ingresa a la página EDUTECA, cuya dirección es: [www.equipoweb.com.ar/eduteca/index.html](http://www.equipoweb.com.ar/eduteca/index.html)

Cuando ingreses a la página encontraras una serie de iconos, da clic sobre el primer botón ubicado al lado derecho de la pantalla: contenidos...

Asesorías para la participación en foros, talleres y trabajos.

**SISTEMA DE EVALUACIÓN**

Talleres presénciales  
 Foro  
 Trabajos  
 Auto evaluaciones virtuales  
 Evaluaciones virtuales  
 Co-evaluación

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

BARTHES, Rolan, la semiología. 1972  
 ECO, Umberto. Signo. 1976  
 RULUANO DE CIFUENTES, Julia María. Estrategias de la comunicación escrita Bogotá, ED, norma. 1981  
 SAUSSURE, Ferdinan de., Curso de lingüística general. 1967

	<b>Contenidos Programáticos</b>	<b>Código</b>	FGA-23 v.01
		<b>Página</b>	4 de 4

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

<p>BERLO, David. El proceso de la comunicación. Buenos Aires. El ateneo. 1973          Universidad de Murcia (doc., inédito).          FERRANDEZ, A; SARRAMONA, J y TARIN, L (1977):Tecnología didáctica. Teoría y práctica de la programación escolar. CEAC, Barcelona.</p>
--

#### DIRECCIONES ELECTRÓNICAS DE APOYO AL CURSO

<p><a href="http://www.equipoweb.com.ar/eduteca/index.html">www.equipoweb.com.ar/eduteca/index.html</a></p>
---

NOTA: EN CADA UNA DE LAS UNIDADES EL DOCENTE DEBERA PROPONER MÍNIMO UNA LECTURA EN LENGUA INGLESA Y SU MECANISMO DE CONTROL

<b>UNIDAD N</b>						
<b>NOMBRE DE LA UNIDAD</b>						
<b>COMPETENCIAS A DESARROLLAR</b>						
CONTENIDOS	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL PROFESOR	HORAS CONTACTO DIRECTO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL ESTUDIANTE	HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE	HORAS ACOMPAÑAMIENTO AL TRABAJO INDEPENDIENTE	ESTRATEGIAS DE EVALUACION QUE INCLUYA LA EVALUACION DEL TRABAJO INDEPENDIENTE