

	Contenidos Programáticos Programas de Pregrado	Código	FGA-23 v.03
		Página	1 de 16

FACULTAD: SALUD

PROGRAMA: FONOAUDIOLOGIA

DEPARTAMENTO DE: FONOAUDIOLOGIA

CURSO: ANOMALIAS DEL APARATO AUDITIVO Y FONADOR **CÓDIGO:** 174204

ÁREA: PROFESIONAL

REQUISITOS: 170104 - 157217 **CORREQUISITO:**

CRÉDITOS: 3 **TIPO DE CURSO:** TEORICO - PRACTICO

FECHA ÚLTIMA ACTUALIZACIÓN 28 de Septiembre de 2022

JUSTIFICACIÓN

La fonoaudiología es la disciplina que se ocupa de evaluar, diagnosticar e intervenir los trastornos de la comunicación, en áreas de trabajo específicas como son: lenguaje, habla, voz, deglución y audición. Por esta razón, los fonoaudiólogos en formación deben disponer de las herramientas necesarias para adquirir competencias que le permitan desempeñarse de forma idónea en su quehacer profesional.

De allí la importancia de direccionar el curso de Anomalías de Aparatos Auditivo y Fonador hacia el conocimiento de las estructuras, aparatos y sistemas que hacen posible la producción vocal y la recepción de estímulos sonoros, así como de las posibles disfunciones, trastornos y anomalías que generan alteración en el bienestar comunicativo del ser humano, mediante una dinámica de aprendizaje con sentido autogestor del conocimiento, que les permita establecer relaciones entre las diferentes etapas de desarrollo y la patología, la alteración y el dialógicos comunicativo, en el ejercicio de su profesión.

OBJETIVO GENERAL

Construir la base del conocimiento necesaria para que los Fonoaudiólog@s en formación sean competentes en el saber y saber hacer, en la intervención de usuarios y grupos poblacionales que presenten patologías que alteren el adecuado funcionamiento de los sistemas auditivo y fonador, como estructuras pilares en la comunicación, con un alto sentido ético y autogestor del conocimiento.

	Contenidos Programáticos Programas de Pregrado	Código	FGA-23 v.03
		Página	2 de 16

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Estructurar las competencias cognitivas de l@s Fonoaudiólog@s en formación en cuanto a la Anatomofisiología de los aparatos auditivo y fonador.
- Implementar en l@s Fonoaudiólog@s en formación un modelo de estrategias pedagógicas integrativas del conocimiento que correspondan al eje curricular del III semestre.
- Fomentar en l@s Fonoaudiólog@s en formación el espíritu autogestor del conocimiento que le permita remitirse a la información necesaria en su desempeño profesional en las áreas de la fonación y audición.
- Promover el sentido autocrítico en l@s Fonoaudiólog@s en formación estableciendo un sistema de autoevaluación, hetero-evaluación y coevaluación.

COMPETENCIAS

- Entender las relaciones de adaptación funcional de las estructuras anatómicas de la comunicación humana en el marco de sus desórdenes.
- Interpretar los desórdenes de la comunicación humana a partir de las estructuras y funciones afectadas.
- Interpretar los desórdenes comunicativos a partir de las alteraciones del lenguaje, el habla o la audición.
- Entender las relaciones entre adaptación funcional y los desórdenes de la comunicación humana en las áreas de lenguaje, habla y audición.
- Interpretar los desórdenes comunicativos a partir de las alteraciones del lenguaje, el habla o la audición.

	Contenidos Programáticos Programas de Pregrado	Código	FGA-23 v.03
		Página	3 de 16

UNIDAD 1 GENERALIDADES

TEMA	HORAS DE CONTACTO DIRECTO	HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESTUDIANTE
Salud	10 H	8 H
Enfermedad		
Historia clínica		
La CIE 10		
Normas de bioseguridad		

UNIDAD 2 EL SISTEMA AUDITIVO

TEMA	HORAS DE CONTACTO DIRECTO	HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESTUDIANTE
Embriología del oído	10 H	8 H
Anatomía del oído		
Fisiología del oído		
Las vía auditiva		
La vía vestibular		

UNIDAD 3 PATOLOGIAS AUDITIVAS

TEMA	HORAS DE CONTACTO DIRECTO	HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESTUDIANTE
Congénitas	10 H	8 H
Genéticas		
Adquiridas		
Traumáticas		
Degenerativas		
Síndromes Asociados con Patologías auditivas		
Alteración Auditiva		

	Contenidos Programáticos Programas de Pregrado	Código	FGA-23 v.03
		Página	4 de 16

UNIDAD 4 METODOS DE EVALUACIÓN

TEMA	HORAS DE CONTACTO DIRECTO	HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESTUDIANTE
Anamnesis	10 H	8 H
Entrevista inicial		
Historia clínica		
Otoscopia		

UNIDAD 5 EL SISTEMA FONADOR

TEMA	HORAS DE CONTACTO DIRECTO	HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESTUDIANTE
Fosas Nasales (Embriología, anatomía, fisiología)	10 H	8 H
La cavidad oral (Embriología, anatomía, fisiología)		
La faringe (Embriología, anatomía, fisiología)		
La laringe (Embriología, anatomía, fisiología)		
Los pulmones (Embriología, anatomía, fisiología)		

UNIDAD 6 LA FONACIÓN

TEMA	HORAS DE CONTACTO DIRECTO	HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESTUDIANTE
Desarrollo motor de las funciones orales.	10 H	8 H
Cualidades de la voz		
Clasificación de las voces		
Tipos de voces		
La voz hablada y la voz cantada		

	Contenidos Programáticos Programas de Pregrado	Código	FGA-23 v.03
		Página	5 de 16

La respiración		
Los resonadores		
Higiene vocal		

UNIDAD 7 PATOLOGIA VOCAL

TEMA	HORAS DE CONTACTO DIRECTO	HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESTUDIANTE
Patologías de Fosas Nasales	10 H	8 H
Patologías de La cavidad oral		
Patologías de la faringe		
Patologías de La laringe		
Patologías de Los pulmones		

UNIDAD 8 EVALUACIÓN DEL APARATO FONADOR

TEMA	HORAS DE CONTACTO DIRECTO	HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESTUDIANTE
Parámetros respiratorios	10 H	8 H
Parámetros articulatorios		
Parámetros fonatorios		

METODOLOGÍA

<ul style="list-style-type: none"> ➤ EXPOSICIONES: Estrategia formativa donde se favorece las habilidades comunicativas de los estudiantes. Esta metodología es usada para lograr objetivos relacionados con el aprendizaje de conocimientos teóricos o informaciones. ➤ TALLERES: Estrategia formativa cuyas unidades de aprendizaje son de tipo práctico donde predominan o requieren actividades de diseño, planeación, ejecución y manejo de herramientas y/o equipos especializados. De igual manera existen talleres pedagógicos, que, a diferencia de los talleres de observación, desarrollan actividades de ejercitación-reflexión, aplicación intelectual, actitudinal y de destrezas expresivas y lingüísticas.
--

	Contenidos Programáticos Programas de Pregrado	Código	FGA-23 v.03
		Página	6 de 16

- MS TEAMS EDUCATIVO: los estudiantes darán a conocer algunas de las diversas temáticas de las clases empleando herramientas tales como Stream, Sway, entre otras.
- INNOVACIÓN EDUCATIVA: se empleará la gamificación, el flipped classroom, la cultura de pensamiento, el aprendizaje cooperativo y por último el aprendizaje basado en problemas para el desarrollo de juegos, reseñas, ideogramas, apoyo de videos. Empleo de la plataforma Moodle y página web del programa, ubicación del syllabus e información actualizada. Clase magistral, presentación de trabajos de investigación, trabajos individuales escritos, exposiciones, talleres y discusión de lecturas.

BIBLIOGRAFÍA DISPONIBLE EN UNIDAD DE RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

- José A. Rivas, Hector F. Ariza, Tratado de otología y audiología: diagnóstico y tratamiento medico y quirúrgico. Editorial AMOLCA.
- L.M. Gil-Carcero, L.A. Vallejo, E. Gil-Carcero, Otología, Editorial Panamericana.
- J. Poch Broto, Otorrinolaringología y Patología Cervicofacial, Editorial Panamericana
- Santiago Rodriguez, José Ma Smith-Agreda, Anatomía de los Órganos del Lenguaje, Visión y Audición, Segunda Edición, Editorial Panamericana.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Jackson-Mndaldi, La Voz patológica, Editorial Panamericana
- Resolución 1995 de 1999 Por la cual se establecen normas para el manejo de la Historia Clínica (HC)
- Clasificación internacional de las enfermedades 10° Edición. OMS
- Clasificación internacional del funcionamiento de la discapacidad y de la salud. OMS
- Clasificación internacional del funcionamiento de la discapacidad y de la salud. Infancia y adolescencia. OMS
- José Nicolas González, Alteraciones del Habla en la Infancia, Aspectos Clínicos, Editorial Panamericana.
- Resolución 839 de 2017 por la cual se modifica la resolución 1995 de 1999 y se dictan otras disposiciones.

	Contenidos Programáticos Programas de Pregrado	Código	FGA-23 v.03
		Página	7 de 16

DIRECCIONES ELECTRÓNICAS DE APOYO AL CURSO

- www.oms.org
- www.espaciologopédico.com
- www.scielo.org
- www.pubmed.gov
- www.scienceDirect.com

	Contenidos Programáticos Programas de Pregrado	Código	FGA-23 v.03
		Página	9 de 16

UNIDAD No. 1						
NOMBRE DE LA UNIDAD: GENERALIDADES						
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:						
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Entender las relaciones de adaptación funcional de las estructuras anatómicas de la comunicación humana en el marco de sus desordenes. 						
CONTENIDOS	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL PROFESOR	HORAS CONTACTO DIRECTO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL ESTUDIANTE	HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE	HORAS ACOMPAÑAMIENTO AL TRABAJO INDEPENDIENTE	ESTRATEGÍAS DE EVALUACIÓN QUE INCLUYA LA EVALUACIÓN DEL TRABAJO INDEPENDIENTE
Generalidades sobre salud, enfermedad . Clasificaciones internacionales.	Lectura, OMS, CIE10, CIF.	10 H	Lectura, clasificación de las enfermedades.	8 H	3 H	Quiz.

UNIDAD No. 2						
NOMBRE DE LA UNIDAD: EL SISTEMA AUDITIVO						
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:						
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Entender las relaciones de adaptación funcional de las estructuras anatómicas de la comunicación humana en el marco de sus desordenes. ➤ Interpretar los desórdenes de la comunicación humana a partir de las estructuras y funciones afectadas. ➤ Interpretar los desórdenes comunicativos a partir de las alteraciones del lenguaje, el habla o la audición. 						
CONTENIDOS	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL PROFESOR	HORAS CONTACTO DIRECTO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL ESTUDIANTE	HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE	HORAS ACOMPAÑAMIENTO AL TRABAJO INDEPENDIENTE	ESTRATEGÍAS DE EVALUACIÓN QUE INCLUYA LA EVALUACIÓN DEL TRABAJO INDEPENDIENTE

	Contenidos Programáticos Programas de Pregrado	Código	FGA-23 v.03
		Página	10 de 16

Embrionología, anatomía y fisiología del oído interno, la vía auditiva, y vestibular.	Exposición, video.	10 H	Lectura, taller, cuadros comparativos, infografías.	8 H	3 H	Quiz, ensayo, infografías, taller.
---	--------------------	------	---	-----	-----	------------------------------------

UNIDAD No. 3

NOMBRE DE LA UNIDAD: PATOLOGÍAS AUDITIVAS

COMPETENCIAS A DESARROLLAR: •

- Entender las relaciones de adaptación funcional de las estructuras anatómicas de la comunicación humana en el marco de sus desordenes.
- Interpretar los desórdenes de la comunicación humana a partir de las estructuras y funciones afectadas.
- Interpretar los desórdenes comunicativos a partir de las alteraciones del lenguaje, el habla o la audición.

CONTENIDOS	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL PROFESOR	HORAS CONTACTO DIRECTO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL ESTUDIANTE	HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE	HORAS ACOMPAÑAMIENTO AL TRABAJO INDEPENDIENTE	ESTRATEGÍAS DE EVALUACIÓN QUE INCLUYA LA EVALUACIÓN DEL TRABAJO INDEPENDIENTE
Clasificación de las enfermedades según el momento de adquisición, relación entre síntomas y signos, patología y alteración.	Exposición, lectura, clasificación.	10 H	Observación directa, lectura, taller práctico.	8 H	3 H	Quiz, realización de exámenes, material didáctico, análisis de casos.

	Contenidos Programáticos Programas de Pregrado	Código	FGA-23 v.03
		Página	11 de 16

UNIDAD No. 4

NOMBRE DE LA UNIDAD: METODOS DE EVALUACIÓN

COMPETENCIAS A DESARROLLAR:

- Entender las relaciones de adaptación funcional de las estructuras anatómicas de la comunicación humana en el marco de sus desordenes.
- Interpretar los desórdenes de la comunicación humana a partir de las estructuras y funciones afectadas.
- Interpretar los desórdenes comunicativos a partir de las alteraciones del lenguaje, el habla o la audición.

CONTENIDOS	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL PROFESOR	HORAS CONTACTO DIRECTO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL ESTUDIANTE	HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE	HORAS ACOMPAÑAMIENTO AL TRABAJO INDEPENDIENTE	ESTRATEGÍAS DE EVALUACIÓN QUE INCLUYA LA EVALUACIÓN DEL TRABAJO INDEPENDIENTE
Práctica de métodos de evaluación cuantitativa, observación de audiología básica.	Conferencia, practica.	10 H	Observación directa, Practica.	8 H	3 H	Quiz, taller práctico análisis de resultados.

UNIDAD No. 5

NOMBRE DE LA UNIDAD: EL SISTEMA FONADOR

COMPETENCIAS A DESARROLLAR:

- Entender las relaciones entre adaptación funcional y los desórdenes de la comunicación humana en las áreas de lenguaje, habla y audición.
- Interpretar los desórdenes comunicativos a partir de las alteraciones del lenguaje, el habla o la audición.

CONTENIDOS	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL PROFESOR	HORAS CONTACTO DIRECTO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL ESTUDIANTE	HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE	HORAS ACOMPAÑAMIENTO AL TRABAJO INDEPENDIENTE	ESTRATEGÍAS DE EVALUACIÓN QUE INCLUYA LA EVALUACIÓN DEL TRABAJO INDEPENDIENTE
------------	---	------------------------	---	-----------------------------	---	---

	Contenidos Programáticos Programas de Pregrado	Código	FGA-23 v.03
		Página	12 de 16

Estructura, órganos que conforman el sistema fonador, embriología, anatomía y fisiología del sistema fonador.	Exposición	10 H	Taller, lectura, material didáctico.	8 H	3 H	Quiz, material didáctico.
---	------------	------	--------------------------------------	-----	-----	---------------------------

UNIDAD No. 6						
NOMBRE DE LA UNIDAD: FONACION						
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:						
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Entender las relaciones entre adaptación funcional y los desórdenes de la comunicación humana en las áreas de lenguaje, habla y audición. ➤ Interpretar los desórdenes comunicativos a partir de las alteraciones del lenguaje, el habla o la audición. 						
CONTENIDOS	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL PROFESOR	HORAS CONTACTO DIRECTO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL ESTUDIANTE	HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE	HORAS ACOMPAÑAMIENTO AL TRABAJO INDEPENDIENTE	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN QUE INCLUYA LA EVALUACIÓN DEL TRABAJO INDEPENDIENTE
Análisis de la voz, en su producción, cualidades, características individuales.	Conferencia.	10 H	Lectura, exposiciones, taller de observación.	8 H	3 H	Quiz, exposición.

UNIDAD No. 7						
NOMBRE DE LA UNIDAD: PATOLOGIA VOCAL						
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:						
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Entender las relaciones entre adaptación funcional y los desórdenes de la comunicación humana en las áreas de lenguaje, habla y audición. ➤ Interpretar los desórdenes comunicativos a partir de las alteraciones del lenguaje, el 						

	Contenidos Programáticos Programas de Pregrado	Código	FGA-23 v.03
		Página	13 de 16

habla o la audición.

CONTENIDOS	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL PROFESOR	HORAS CONTACTO O DIRECTO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL ESTUDIANTE	HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE	HORAS ACOMPAÑAMIENTO AL TRABAJO INDEPENDIENTE	ESTRATEGÍAS DE EVALUACIÓN QUE INCLUYA LA EVALUACIÓN DEL TRABAJO INDEPENDIENTE
Patologías del aparato fonador y su influencia en la fonación.	Exposición.	10 H	Lectura, exposiciones.	8 H	3 H	Quiz, exposición

UNIDAD No. 8

NOMBRE DE LA UNIDAD: EVALUACION DEL APARATO FONADOR

COMPETENCIAS A DESARROLLAR

- Entender las relaciones entre adaptación funcional y los desórdenes de la comunicación humana en las áreas de lenguaje, habla y audición.
- Interpretar los desórdenes comunicativos a partir de las alteraciones del lenguaje, el habla o la audición.

CONTENIDOS	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL PROFESOR	HORAS CONTACTO O DIRECTO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL ESTUDIANTE	HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE	HORAS ACOMPAÑAMIENTO AL TRABAJO INDEPENDIENTE	ESTRATEGÍAS DE EVALUACIÓN QUE INCLUYA LA EVALUACIÓN DEL TRABAJO INDEPENDIENTE
Evaluaciones a nivel de respiración fonación, alimentación.	Práctica de observación.	10 H	Lectura, Práctica.	8 H	3 H	Quiz, practica.